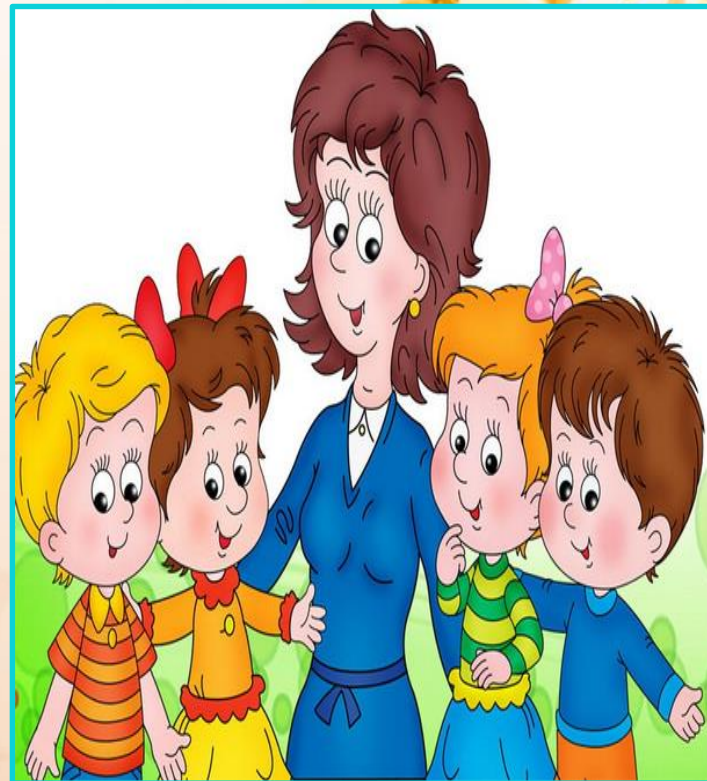


Мастер-классы (из опыта работы):

- Поддержка одарённых детей и их продвижение в конкурсах.
- Басова И.А.
- 2026 год

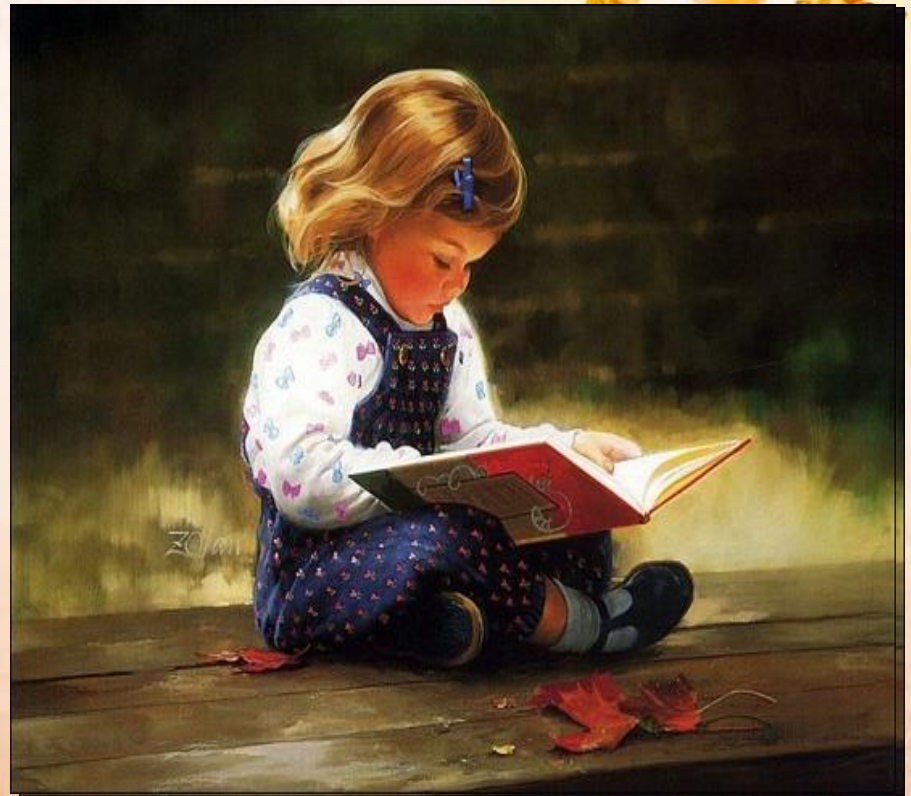






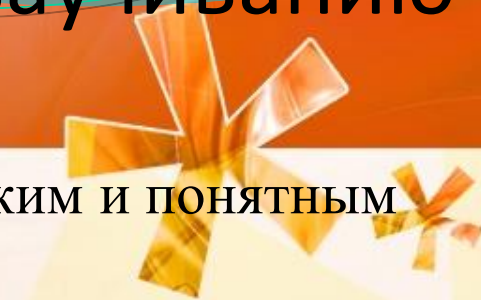
Задачи:

1. Вызвать интерес ребенка к стихотворению (мотивация);
2. Понять помочь содержание произведения, объяснить непонятные ребенку слова, фразы;
3. Научить выразительно, с интонациями, паузами читать стихотворения;
4. Научить правильно ставить ударение в каждом слове;
5. Воспитать любовь к поэзии.



Методические требования к заучиванию стихотворений

- стихотворение должно быть доступным, близким и понятным детям по содержанию;
- стихотворение должно быть динамичным;
- текст стихотворения заранее должен быть знаком учителю;
- в процессе заучивания стихотворения следует учитывать индивидуальные особенности детей, их склонности, вкусы.
- при заучивании стихотворений обращаем внимание детей на средства выразительности;
- выбираем нужный темп чтения;
- сопровождаем чтение текста мимикой и жестами;
- рекомендуется учить стихотворение поэтапно, по куплетам.



Значение заучивания стихотворений.

- укрепление памяти;
- развитие речи, воображения, мышления
- выработка четкой дикции, овладение средствами интонационной выразительности: тембр, темп, регистр, интонация, ритм, динамика, акцентуация (выделение определенных элементов в слове или во фразе);
- развитие творческих способностей ребенка;
- расширение кругозора, повышение уровня общей культуры; воспитание нравственных качеств (любовь к близким, забота о животных, бережное отношение к природе, игрушкам и т.п.).
- развитие чувства прекрасного.

Методы заучивания



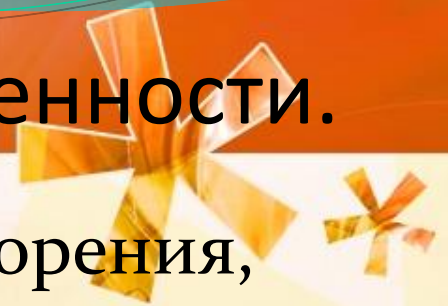
- Визуальный
Методы заучивания
(использовать
различные наглядные
пособия: картинки)

Слуховой
(средства
интонационной
выразительности)

- Двигательный
(используя жесты и
мимику)

Логический
(опираясь на
смысловые связи)

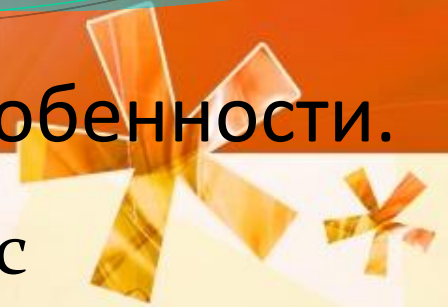
Заучивание стихов свои особенности.



- Конечно, легче запоминаются стихотворения, которые содержат образность, лаконизм, предметность, небольшие стихи, в которых преобладают глаголы и существительные, где конкретность и образность объединяются с динамическими действиями.

Заучивание стихов имеет свои особенности.

Поскольку изучение стихов происходит с привлечением произвольной памяти, то важным моментом являются создание мотивации и стихотворение разучивается для какого-то события (фестиваль).





- Совершенствуется умение осмысленно, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихи, проявляя инициативу и самостоятельность.

Работа над выразительностью речи является одной из ведущих задач

- Умение выразительно читать поэтические произведения не приходит само собой. Его надо развивать умело, последовательно и долго.
Наиболее доступной для детей формой восприятия поэтического произведения является слушание выразительного чтения.
- (прослушивание и просмотр на экране)

Как учить стихи?

- 1. Прежде чем познакомить ребенка с выбранным стихотворением, просмотреть его самому, выбрать нужное настроение, интонацию, расставить акценты, выделяя главное слово.
- 2. Прочитать ученику стихотворение естественно и выразительно, прочувствовав настроение.
- 3. Поговорить о содержании, убедиться, все ли он понял. При необходимости объясните новые слова.
- 4. Предложить ребенку поиграть: вы читаете стихотворение, а он договаривает концы строк. Не затрудняет детей и пофразовое повторение текста.
- 5. Затем можно перейти к целостному пересказу.

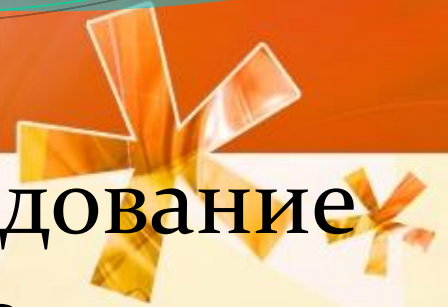
Формирование выразительности чтения стихов



- При формировании выразительности чтения необходимо помнить о зависимости интонации от знаков препинания. Темп - это скорость произнесения речи. При ускоренном темпе речи снижается ее отчетливость и выразительность, при замедленном темпе речь теряет свою выразительность.

Ритм

- Ритм - это равномерное чередование ударных и безударных слогов, различных по длительности и силе голоса. Такая упорядоченность речи делает речь мелодичной, музыкальной.



Логическое ударение

- Логическое ударение - выделение главного по смыслу слова во фразе. От постановки логического ударения зависит смысл фразы.

На поляне зреет земляника.

На поляне **зреет** земляника.

На поляне зреет **земляника**.

Логические паузы

- Логические паузы - деление фразы на смысловые отрезки. Если пауза сделана неправильно, может исказиться смысл высказывания, и иногда очень существенно:
- Что, /болит?//- Что болит?//
Ну что,/ споем?//- Ну,/ что споем?//
Как вы закончили?//- Как,/ вы закончили?//
При выразительном чтении стихотворений важна хорошая дикция, т.е. ясное, четкое произношение каждого звука:
Также хотелось бы напомнить, что выразительность речи во многом зависит и от правильной осанки.

Выразительное чтение стихотворений

- А сейчас, давайте попробуем, соблюдая все рекомендации, прочитать стихотворение выразительно:
- *«Киска» И. Жуков.*
- *Здравствуй, киска, как дела?*
- *Что же ты от нас ушла? (ласково, вопросительная интонация)*
- *Не могу я с вами жить*
- *Хвостик негде положить (обиженно)*
- *Ходите, зевааете,*
- *На хвостик наступаете (сердито)*



«Пластилиновый пес»

С. Махотин

- Не сердись на меня, (просьба) Пластилиновый пес.
- Получился кривым (с сожалением) Пластилиновый нос. Пластилиновый хвостик висит, как шнурок,
- И немного помят Пластилиновый бок.
- Я потом, может быть, (надежда, обещание)
- Тебя снова слеплю,
- А сейчас я тебя (с любовью)
- И такого люблю.

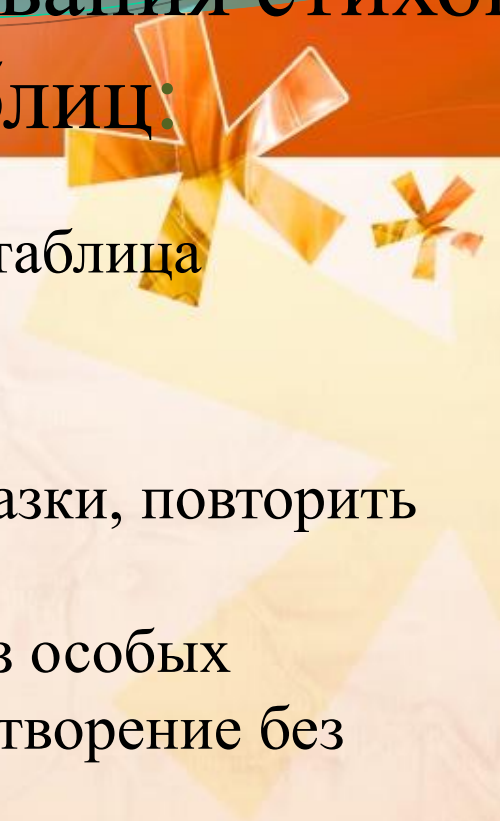
Нетрадиционный метод заучивания стихов с помощью мнемотаблиц:

Используется готовая таблица, либо мнемотаблица создается вместе с детьми.

Обязательно объясняются непонятные слова.

-Попросите детей, глядя на картинки-подсказки, повторить прочитанное.

Если ученик справился с этим заданием без особых трудностей, попросите его рассказать стихотворение без картинок-подсказок.





Ходит повар в колпаке



С

С поварешкою в руке.



Он готовит нам обед



Кашу, суп и винегрет.





«Читайте детям стихи, пусть ухо их
приучится к гармонии русского слова,
сердце преисполнится чувством
изящного, пусть поэзия действует на них
так же, как и музыка»

В.Г. Белинский

Спасибо за внимание!

